



INDIE GAMES TRS

I Congrés de la
Indústria del
Videojoc Indie



Presentació



La trobada Indie Games TRS és el primer congrés a Terrassa que uneix activitat professional i acadèmica sobre el videojoc indie, amb l'objectiu de crear diàleg entre la indústria i el món universitari, teixint vincles des de la innovació i la transferència de coneixement.

Aquesta és una trobada organitzada per el Servei d'Innovació de l'Ajuntament de Terrassa en col·laboració amb el Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia de la Universitat Politècnica de Catalunya, on s'ofereix als participants l'oportunitat de:



- Descobrir el potencial del sector del videojoc indie com a generador d'ocupació i autoocupació.
- Establir sinergies amb empreses i entitats del sector.
- Guanyar visibilitat davant de persones inversores i altres grups d'interès.
- Aprendre de les millors experiències en disseny, creativitat, negoci, màrqueting, comunicació i *publishing* de professionals del videojoc indie.
- Participar en una Game Jam on crear el seu propi videojoc.



27 d'octubre de 2023

De 9 a 20 h



Auditori Municipal de Terrassa

Carrer de Miquel Vives, 2, 08222 Terrassa

Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia (CITM)

Carrer de la Igualtat, 33, 08222 Terrassa

Organitza:



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia

Xerrades d'indústria

	BLOC	PONENT
9.15 h	Benvinguda institucional	
9:30 a 10:30 h	Ponència principal	Oriol Boira Dino Patti
10.45 a 12.15 h	Negoci - Casos d'èxit	Tatiana Delgado Javier Ramello Conrad Roset
12.15 a 12.45 h	Emprenedoria local	Néstor Alfaro
13.00 a 14.00 h	Negoci	Joan Francesc Bañó Alexis Coromines Elena García Molina
15.00 a 16.30 h	Comunicació i Màrqueting	Gisela Vaquero Gina Campoy Maria Amaro
16.45 a 18.15 h	Publishing	Eva Gaspar Oscar Sahun José Antonio Andujar
18.30 a 19.30 h	Ponència de tancament	Mer Grazzini

I A MÉS....

17.30 a
19.30 h

Perspectives d'anàlisi del videojoc (plató CITM)

Ponència gravada en format pòdcast per l'equip de Lúdica: revista de videojocs en català

18.30 a
19.30 h

El Bosque Indie

Activitat ludificada per fer networking per equips en la qual hauràs d'afinar el teu instint caçador.

Simpòsium

PONENTS CONVIDATS

**Oliver
Pérez**

Doctor en Comunicació per la Universitat Pompeu Fabra. Professor de la Universitat Pompeu Fabra, especialitzat en teoria i anàlisi del videojoc, principalment en anàlisi del discurs.

**Antón
Planells**



Doctor en Investigació en Mitjans de Comunicació (Universitat Carlos III de Madrid), dissenyador narratiu i professor a Tecnocampus. La seva investigació se centra en el disseny narratiu, els mons possibles i el dret del videojoc.

**Eurídice
Cabañes**



Doctora en Filosofia de la Tecnologia (Universitat Autònoma de Madrid) i fundadora d'*Arsgames*, organització internacional amb més de 15 anys d'experiència centrada al videojoc com a eina de transformació social.

**Ruth
Contreras**



Doctora en Enginyeria Multimèdia per la Universitat Politècnica de Catalunya. Professora de la Universitat de Vic. La seva recerca se centra en l'experiència d'usuari, l'aprenentatge basat en jocs, la gamificació i els *serious games*.

**Manu
Delgado**



Llicenciat en Periodisme per la Universitat de Sevilla. Periodista centrat en l'àmbit dels videojocs, coautor del llibre *Revolució Indie. La subversió cultural del videojoc*.

**Eulàlia
Febrer Coll**



Doctora en Música per la Universitat de Cardigg. Professora de UNIR i CITM, especialitzada en musicologia i videojocs.

PAPERS

Lluís Anyó

Universitat Ramon Llull

Estètiques i mecàniques dels videojocs indie. *Blasphemous*, de la producció local a l'èxit global

Júlia

Vilasís-Pamos

Universitat Pompeu
Fabra

Pràctiques de consum i percepció al voltant del videojoc indie: una anàlisi de classe social sobre les disposicions de gust dels i les adolescents

Jorge Oceja

Universidad de
Cantabria

Els jocs indie com a eina per al treball socioemocional en educació secundària

Natalia

Martínez Pérez

Universidad de Burgos

Identitat i gènere al videojoc indie contemporani: *Florence* i *A Memoir Blue* (*Annapurna Interactive*)

Kim Martínez

Universidad de Burgos

Els videojocs indis espanyols són accessibles? Anàlisi de casos recents a la indústria.

Tomàs Grau

Universitat Autònoma
de Barcelona

Entre l'Indie i el Dōjin: la construcció discursiva del joc japonès independent

**Rafael Pérez-Vidal,
i Joan Arnedo-
Moreno**

Universitat Oberta de
Catalunya

How being an indie developer made me better teacher (and viceversa)

Alícia

**Almacellas, i M^a
Ángeles Fuentes**

Universitat
Politécnica de
Catalunya

Anàlisi de videojocs des de la perspectiva del paradigma de la comunicació del llenguatge no verbal com a eina per millorar la immersió del jugador: proposta metodològica

**Elisabet Fonts,
Eva Villegas, i
Marta**

Fernández

Universitat
Politécnica de
Catalunya

Víncle entre disseny d'interfície, narrativa i emocions en videojocs indie: el cas d' *Spiritfarer*

**Anna Saumell , i
Clàudia**

Raventós

Universitat
Pompeu Fabra

Educacions de l'aprenentatge i el foment de la literatura catalana a l'ensenyament postobligatori: el cas del *Llibre dels fets* del rei Jaume I d'Aragó com a narració hipertextual

**Alba Calvo, i
Ramón Méndez**

Universidad de Vigo

Localitzar la intertextualitat a l'humor referencial de *Cyanide & Happiness*.

Game Jam

- Inscripcions obertes del 2 al 17 d'octubre de 2023, ambdós inclosos, per a majors de 18 anys.
- Les inscripcions dels equips es realitzaran conjuntament i aquests podran tenir un màxim de 5 membres.
- El nombre màxim de places per participar a la Game Jam és de 50 i el nombre mínim d'equips participants és de 8.
- En cas que el nombre d'inscripcions superi les places, l'admissió serà per ordre d'inscripció.

► [Consulta les bases de la convocatòria per a més detall.](#)

A la sessió d'obertura de la Game Jam, el 20 d'octubre de 2023, l'organització en detallarà la temàtica.

El dia 27 d'octubre de 16:30 a 17:30 es presentaran els jocs desenvolupats a la Game Jam a l'edifici del CITM i a les 19:30 h es farà el lliurament de premis de la Game Jam de l'Indie Games TRS a l'Auditori Municipal.

Inscriu-t'hi!

PONÈNCIES ONLINE DURANT LA GAME JAM

Pipeline de desenvolupament amb
Godot 4

Ricard Pilloso

Raylib, una aventura de 10 anys

Ramón Santamaría

Direcció d'art

Mariona Valls

El procés de creació de pitches a
Nimble Giant

Virginia Martín

Control de versions en Jam: el teu
millor aliat

Rocío Tomé

Epic i Unreal Engine

Hernán Basso

Corner

Drop of Pixel



Satoshi's Goal



Dust Games



Gatera Studio



Mango_protocol



InVideogames
Bootcamp
Terrassa



Biografia

Dino Patti

(Dinamarca). Emprenedor en sèrie i creador d'èxits com *Limbo*, *Inside* o *Somerville*.

La xerrada serà una entrevista realitzada per Oriol Boira (responsable d'arts digitals i videojocs a 3Cat). L'audiència podrà participar a la conversa.

Tatiana Delgado

Dissenyadora de jocs amb més de 20 anys d'experiència. És cofundadora de l'estudi *Out of the Blue*, dedicat al desenvolupament de jocs narratius de puzles. El primer joc, *Call of the Sea*, va ser nominat als BAFTA com a millor joc debut, i s'acaba d'anunciar el segon projecte: *American Arcadia*.

Javier Ramello

Desenvolupador de videojocs dedicat a brindar experiències emocionals que conviden els usuaris a reflexionar a través del mitjà del videojoc. És cofundador d'*Herobeat Studios*, el joc del qual *Endling - Extinction is Forever* va ser premiat amb un BAFTA.

Conrad Roset

Cofundador de *Nomada Studio* i director creatiu de *Gris*, videojoc artístic que ha aconseguit un Annie Award, un Game Award i tres nominacions per als BAFTA.

Recentment l'estudi va anunciar el nou projecte: *Neva*.

Néstor Alfaro

Fundador de *Drop of Pixel* i desenvolupador de videojocs, especialment en disseny. Ha participat en videojocs com *Underworld Dreams*, *Underworld Dreams: The False King* o *Inframon: Trick or treat*.

Joan Francesc Bañó

Director executiu de GameBCN, cofundador i CEO de l'estudi de videojocs *Open House Games* i consultor d'innovació a *Península Corporate Innovation*.

Elena García Molina

Llicenciada en Dret, va treballar com a costumer support per a Rockstar Games amb el llançament del *GTA V* en PC. Va contribuir a la creació del departament de RRHH per a *Smilegate Barcelona*. Ara aporta el seu coneixement com a Senior HRBP a *Popcore*.

Alexis Corominas

General manager a *Piccolo Studio*, amb més de 20 anys d'experiència al sector de la creativitat digital, principalment en l'àmbit de la publicitat.

Oriol Boira

Responsable de l'àrea d'Arts Digitals i Videojocs de 3Cat. Expert en creació multimèdia i desenvolupament de videojocs. Professor de Game Design en el CITM.

Gisela Vaquero

Fundadora de *Jellyworld & Women in Games ES*, realitza diverses tasques de comunicació centrades a impulsar la participació de les dones a la ciència i la tecnologia. Ha creat videojocs de conscienciació social com *Trainpunk Run*, *Women's Quiz*, *3 Noies in Tech*, *Vera i la Maledicció dels mitjans*, i *In My Brain*.

Gina Campoy

Ha treballat a premsa, QA, màrqueting de retail, community management i, finalment, màrqueting i comunicació a empreses com Lince Works, Electronic Arts i Plaion. Actualment és Marketing & Communications Manager a Novarama.

José Antonio Andujar

CEO de JanduSoft. Soci fundador de Grimorio of Games. Ha treballat durant més de 12 anys en el sector dels videojocs com a desenvolupador i *publisher*.

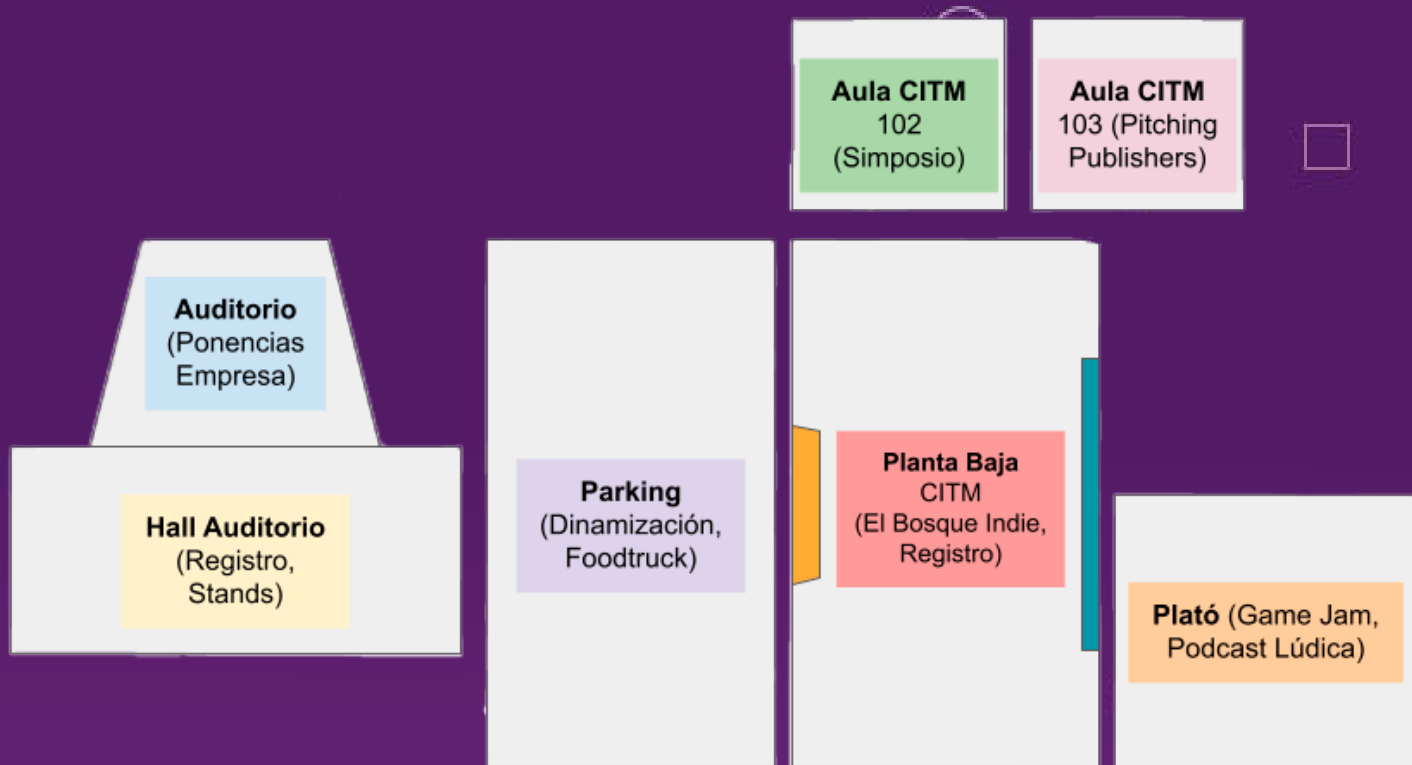
Eva Gaspar

CEO de Abylight, empresa centrada en el publishing per a videojocs indie. Fundadora i co-organitzadora del European Game Showcase a San Francisco, projecte sense ànim de lucre que tracta d'aconseguir més repercussió per als creadors de videojocs europeus a Amèrica.

María Amaro

Community Manager en Tilting Point. Presentadora y profesora en el área de la comunicación, la distribución y la producción de videojuegos.

Espais:



Organitzen:



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Centre de la Imatge i la Tecnologia Multimèdia

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya

SOC

Servei d'Ocupació de Catalunya



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO
DE EMPLEO
SEPE

Membres de supramunicipalitat:



Ajuntament
de Matadepera



Ajuntament de
Rellinars



Ajuntament
d'Ullastrell



AJUNTAMENT DE
VACARISSES



AJUNTAMENT DE
VILADCAVALLS